



Il triplice orientamento del progetto Ba.S.E. si caratterizza per la stretta coerenza e complementarietà dei temi proposti, nonché per l'intrinseco legame inferenziale che occorre tra ognuno degli aspetti messi in esercizio. Un layout di Progetto orientato su assi di intervento in linea con gli obiettivi su esposti che si compone delle seguenti principali attività:

1. coprogettazione e allestimento del CEA “Lama Balice” e organizzazione di percorsi di educazione ambientale per le scuole, ricercatori e università, corredati da iniziative seminariali, workshop e residenze scientifiche per naturalisti, geologi, biologi ambientali, architetti paesaggisti;
2. coprogettazione e realizzazione di percorsi sentieristici ad elevata accessibilità per i diversamente abili, paesaggisticamente compatibili e corredati da segnaletica di nuova generazione a mezzo QR Code e web APP e organizzazione di percorsi laboratori ali destinati a studenti, appassionati, turisti naturalistici, associazioni e cittadini con un forte focus sul tema paleontologico di recente scoperta e ad elevata potenzialità;
3. progettazione e realizzazione di presidi tecnologici (centrali termo-pluviometriche) e sistemi avanzati di monitoraggio partecipativo del territorio a mezzo droni aerei e web APP con georeferenziazione dal basso, con attività di formazione e trasferimento di competenze agli ordini forestali e disseminazione delle buone pratiche di autotutela attiva e comunitaria;
4. progettazione e realizzazione di sistemi avanzati di agricoltura di precisione a mezzo droni aerei per l'innovazione di processo in agricoltura (controllo della crescita delle piante, dello stress idrico, della carenza di azoto, della presenza malattie) con la attivazione di un consorzio agricolo o cooperativa di comunità, la redazione di un disciplinare e la promozione di un marchio di qualità a filiera corta “Lama Balice” che sappia valorizzare la produzione molecolare presente nel Parco e attrarre giovani operatori internazionali entro i circuiti dei willing workers;
5. progettazione e realizzazione di un modello partecipativo di comunicazione sociale, ambientale e culturale che possa focalizzare sulla sistematizzazione dei messaggi del Progetto per creare meccanismi di replicabilità e cooperazione con altri Paesi dell'area adriatico-mediterranea.